

LA NOUVELLE LICENCE UNIFIEE

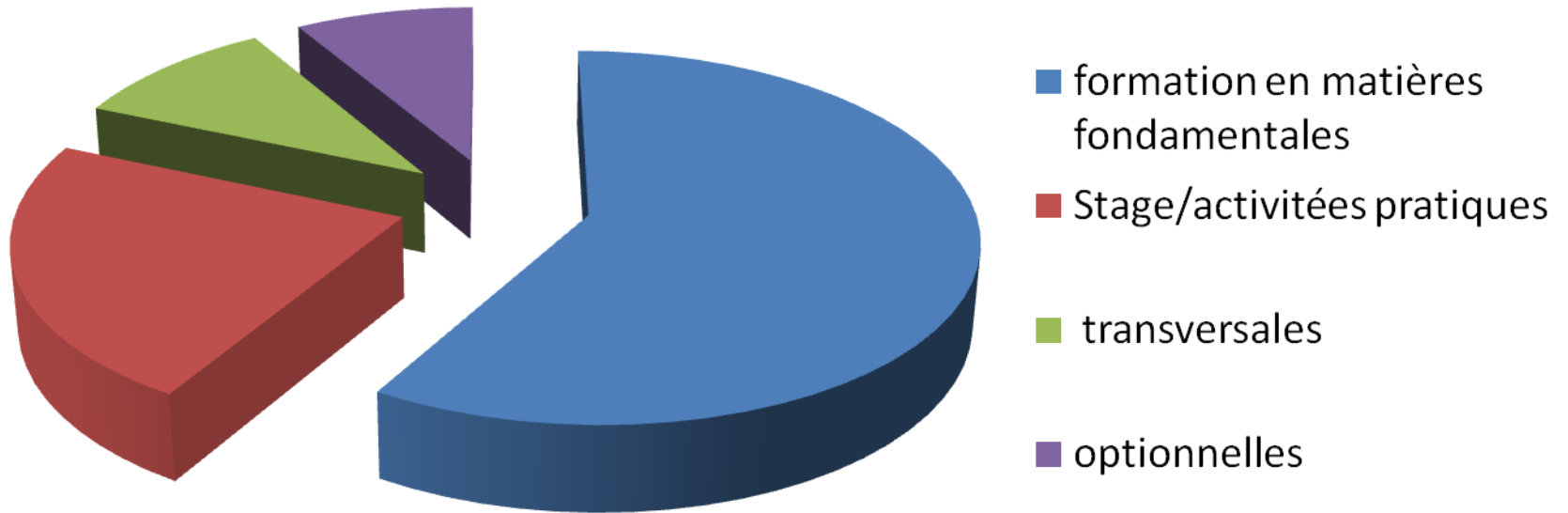
En Langue, Littérature &
Civilisation Anglaises

Coordinatrice

Pr. Saloua Karoui-Elounelli

Description de la maquette

Distribution des composantes de la Formation



Nombre de parcours présentés / validés par la commission

- 22 projets de licences ont été évalués par la commission
- Certains départements ont soumis plus d'un parcours (le dpt de la FLSHS: Eng Lge teaching, Traduction, Anglais des affaires)
- Tous ont été validés après une première évaluation (et suggestions présentées) par la commission, à l'exception de 01 projets
- Enseignement privé: 02 projets (Institut Supérieur privé des Langues, de la Traduction et de la communication (ISLTC +Ecole Centrale Supérieure Privée des Lettres, des Arts et des Sciences de la Communication/ Tunis)

Description de la maquette

- **Formation Fondamentale**

---Renforcer une formation soutenue en langue, littérature et civilisations Anglo-Américaines (enseignement de l'histoire américaine, anglaise/anglophone: rétabli en S3 et S4 + davantage de substance dans l'enseignement des genres littéraires, des théories et des courants littéraires)

- **Stage/Activités pratiques**

Stage entre les années/semestre : Stage d'été après la 1^{ère} année comptabilisé en 2^{ème} année / Stage d'été après la 2^{ème} année comptabilisé en 3^{ème} année

Activités pratiques réparties du S1 à S6 -à ne pas confondre avec les TD et TP des modules habituels ! (certains départements ont opté pour des stages dans des institutions économiques / d'autres ont fait des choix axés sur les perspectives académiques 'liés à la recherche)

Description de la maquette (suite)

- Transversales et Unités Optionnelles
 - favorisent l'interdisciplinarité (autres langues étrangères, C2I, soft skills)
 - Consolident la formation dans le parcours spécifique à chaque département
 - Souvent en lignée avec le stage/les activités pratiques

Conclusion

- La nouvelle licence unifiée en langue, littérature et civilisation anglaises a été élaborée dans le cadre d'une vision qui allie l'objectif de redonner crédibilité et substance à la formation à celui de favoriser la diversité dans les parcours

Conclusion (suite)

- la nouveauté majeure (le stage/activité pratique) a permis aux départements de développer une vision de la formation qui intègre un côté pratique et/ou pluridisciplinaire